

Język mniejszości narodowej – język niemiecki

Wymagania edukacyjne dla klasy 4

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

rozwiązuje zadania złożone, problemowe, o podwyższonym stopniu trudności lub jest laureatem konkursów międzyszkolnych (I,II,III miejsce) lub rejonowych, wojewódzkich i ponadwojewódzkich (I, II, III miejsce lub wyróżnienie).

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował materiał zawarty w podstawie programowej na ocenę bardzo dobrą i dobrą,
- popełnia mało błędów pisemnych,
- rozumie wydawane przez nauczyciela komunikaty i polecenia,
- swobodnie czyta i rozumie teksty niemieckojęzyczne dotyczące tematów omawianych na lekcjach,
- pisze prace oraz dłuższe formy wypowiedzi na oceny bardzo dobrą i dobrą,
- opanował słownictwo oraz gramatykę wprowadzane w danej klasie, swobodnie posługuje się nimi w sytuacjach językowych,
- jest aktywny na zajęciach i wykazuje duże zainteresowanie przedmiotem,
- jest przygotowany do lekcji.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował w pełni materiału zawartego w podstawie programowej,
- dość swobodnie czyta i rozumie teksty niemieckojęzyczne dotyczące tematów, omawianych na lekcjach, potrafi przetłumaczyć je przy pomocy nauczyciela,
- pisze prace oraz dłuższe formy wypowiedzi na oceny dobrą i dostateczną,
- jest aktywny na zajęciach,
- opanował słownictwo oraz gramatykę wprowadzane w danej klasie, posługuje się nimi w sytuacjach językowych z nielicznymi błędami nie zakłócającymi komunikacji,
- trudniejsze zadania pisemne wykonuje przy pomocy nauczyciela,

- czasami nie jest aktywny na lekcji.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował całego słownictwa i gramatyki wprowadzanych w danej klasie, posługuje się nimi z błędami,
- czyta teksty w sposób zrozumiały dla słuchającego,
- pisze prace oraz dłuższe formy wypowiedzi na ocenę dostateczną,
- nie wykazuje aktywności na lekcjach,
- popełnia istotne błędy w mówieniu,
- ćwiczenia wykonuje przy pomocy nauczyciela,
- słabo opanował słownictwo oraz gramatykę wprowadzoną w danej klasie, posługuje się nimi w sytuacjach językowych z błędami.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- w minimalnym stopniu opanował materiał zawarty w podstawie programowej,
- bardzo słabo opanował słownictwo oraz gramatykę wprowadzoną w danej klasie, posługuje się nimi w sytuacjach językowych z dużymi błędami,
- czyta tekst z dużą ilością błędów,
- pisze prace oraz dłuższe formy wypowiedzi na oceny dopuszczające i niedostateczne,
- mówi i pisze z licznymi błędami,
- ćwiczenia gramatyczne jest w stanie wykonać tylko z pomocą nauczyciela,
- często jest nieprzygotowany do zajęć

Treści nauczania zgodne z założeniami podstawy programowej:

I. Świadomość własnego dziedzictwa narodowego.

Uczeń zna i rozumie utwory literackie i inne teksty kultury ważne dla poczucia tożsamości

narodowej, zna i rozumie podstawy kultury narodowej (bohaterowie, wydarzenia, symbole, legendy).

II. Kształcenie językowe.

1. Gramatyka. Uczeń:

- 1) odmienia części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik);
- 2) rozpoznaje spójnik;
- 3) rozpoznaje w tekście zdania pojedyncze nierozwinięte i rozwinięte oraz zdania złożone.

2. Zróżnicowanie języka. Uczeń:

- 1) rozróżnia język mówiony i język pisany;
- 2) dostosowuje sposób wyrażania się do zamierzonego celu wypowiedzi;
- 3) rozróżnia synonimy, antonimy.
- 4) rozumie dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi;

3. Komunikacja językowa i kultura języka. Uczeń:

- 1) identyfikuje nadawcę i odbiorcę wypowiedzi;
- 2) rozpoznaje znaczenie niewerbalnych środków komunikacji (takich jak gest, mimika, postawa ciała);
- 3) zna i stosuje zasady akcentowania wyrazów;
- 4) używa stylu stosownego do sytuacji komunikacyjnej;
- 5) stosuje zasady etykiety językowej.

4. Odbiór przekazu językowego. Uczeń:

- 1) nazywa swoje reakcje czytelnicze (np. dokonuje oceny bohaterów, opisuje swoje emocje);
- 2) określa temat i główną myśl tekstu;
- 3) rozpoznaje w wypowiedzi prawdę lub fałsz.

4) rozpoznaje gatunki publicystyczne prasowe, radiowe i telewizyjne w tym artykuł, wywiad, recenzję.

5. Ortografia i interpunkcja. Uczeń:

- 1) pisze poprawnie pod względem ortograficznym;
- 2) poprawnie używa znaków interpunkcyjnych: kropki, przecinka, znaku zapytania, znaku wykrzyknika, cudzysłowu, dwukropka, średnika.

III. Kształcenie literackie i kulturowe.

1. Analiza i interpretacja utworów literackich. Uczeń:

- 1) określa problematykę utworu;
- 2) rozpoznaje rodzaje literackie;
- 3) przypisuje utwór literacki do właściwego rodzaju literackiego;
- 4) rozpoznaje w tekście literackim epitet, porównanie, metaforę i określa ich funkcje;
- 5) korzysta z informacji zawartych w encyklopediach i słownikach, również w sieci internetowej.

2. Odbiór tekstów kultury. Uczeń:

- 1) rozumie, czym jest adaptacja dzieła (np. filmowa, sceniczna, radiowa)
- 2) rozumie specyfikę różnych tekstów kultury (teatr, film, muzyka, sztuki plastyczne).

IV. Tworzenie wypowiedzi.

1. Mówienie. Uczeń:

- 1) przedstawia propozycję interpretacji wybranego tekstu kultury;
- 2) tworzy plan wypowiedzi własnej;

- 3) streszcza linearnie wypowiedź narracyjną;
- 4) operuje słownictwem z kręgów tematycznych: życie codzienne, szkoła, dom;
- 5) poprawnie akcentuje wyrazy i stosuje poprawną intonację w zdaniu;
- 6) świadomie wykorzystuje wykrzyknik jako część mowy, w tym w celu wyrażenia emocji;
- 7) interpretuje na głos wybrane utwory literackie (w całości lub w części).

2. Pisanie. Uczeń:

- 1) dostrzega i uwzględnia relacje między częściami składowymi wypowiedzi (tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie)
- 2) tworzy wypowiedzi, stosując narrację pierwszo- i trzecioosobową
- 3) tworzy spójną pod względem logicznym i składniowym wypowiedź na zadany temat
- 4) tworzy wypowiedzi pisemne w następujących formach gatunkowych: opowiadanie, opis, charakterystyka postaci literackiej lub rzeczywistej
- 5) opisuje własne odczucia, które budzi utwór.