Propozycja konspektu lekcji języka polskiego dla klasy 6 szkoły podstawowej, skupionej na praktycznym poznaniu dziennikarstwa. Lekcja opiera się na metodzie ćwiczeń praktycznych – uczniowie wcielają się w rolę dziennikarzy, nagrywają wywiady i prezentują je na forum klasy. Inspiracją do zajęć była lekcja przeprowadzona w szkole Colegio Publico El Peral w Valladolid w Hiszpanii , w której funkcjonuje szkolne radio i uczniowie mają możliwość poznać tajniki dziennikarstwa oraz samodzielnie przeprowadzać wywiady i prowadzić cykliczne audycje  
  
  
KONSPEKT LEKCJI JĘZYKA POLSKIEGO

**Temat lekcji: "Z mikrofonem w ręku – poznajemy tajniki dziennikarstwa i sztukę przeprowadzania wywiadu".**

Czas: 2h lekcyjne

Uczestnicy: uczniowie klasy 6. (do klasy uczęszczają uczniowie z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego  
  
  
Cele lekcji:  
  
Uczeń:  
  
- rozumie, czym zajmuje się dziennikarz i na czym polega wywiad jako forma wypowiedzi,  
- potrafi przygotować pytania do wywiadu, formułuje pytania otwarte  
- ćwiczy umiejętność prowadzenia rozmowy i aktywnego słuchania,

- przygotowuje interesujący wywiad z rówieśnikami  
- nagrywa i prezentuje wywiad w grupie,  
- doskonali współpracę w zespole

- korzysta z nowych technologii  
  
  
Metody:  
  
- ćwiczeń praktycznych - (nagrywanie i prezentacja wywiadów),  
- praca w grupach,  
- burza mózgów,  
- analiza materiałów przykładowych (fragmenty wywiadów audio/wideo).  
  
Formy pracy:

- praca indywidualna i zespołowa – w grupach  
  
  
Środki dydaktyczne:  
  
- telefony komórkowe do nagrywania,  
- kartki, długopisy/ołówki,  
- przykładowe nagranie wywiadu (do analizy)  
  
  
PRZEBIEG LEKCJI:  
  
1. Wprowadzenie  
  
Krótkie pytania do uczniów:  
  
- Kim jest dziennikarz?  
- Czym jest wywiad?  
- Gdzie najczęściej są prezentowane wywiady?

Nauczyciel przedstawia cele lekcji i zapowiada zadanie praktyczne: nagranie własnego wywiadu.  
  
2. Przykład i analiza  
  
- Wspólne przesłuchanie fragmentu wywiadu radiowego oraz obejrzenie krótkiego wideo (zauważenie stylu pytań, tonu, reakcji).  
- Sformułowanie zasad przygotowania dobrego wywiadu.

- Poznanie poprawnego zapisu rozmowy.

3. Ćwiczenia przygotowawcze  
  
- Uczniowie dobierają się w grupy.  
- Każda grupa wybiera temat wywiadu i dzieli się rolami: dziennikarz / osoba udzielająca wywiadu / rejestrator dźwięku.  
- Grupy opracowują zestaw 5–7 pytań.  
  
Proponowane tematy wywiadów:  
1. Moja największa pasja.  
2. Najzabawniejszy dzień w moim życiu.  
3. Dzień ucznia szóstej klasy.  
4. Moja przygoda ze sportem.  
5. Mam marzenie.  
6. Mój ulubiony bohater z książki lub filmu.  
  
4. Nagranie wywiadów  
  
- Grupy nagrywają swoje wywiady za pomocą telefonów komórkowych.  
- Nauczyciel nadzoruje, pomaga w razie trudności.  
  
5. Prezentacja i omówienie prac.  
  
- Grupy odtwarzają swoje nagrania na tablicy multimedialnej.

- Po zaprezentowaniu wywiadów krótka dyskusja, analiza wywiadów w formie oceny koleżeńskiej:  
  
Co się udało?  
Co było ciekawe?  
Co można poprawić?  
  
  
6. Podsumowanie lekcji  
  
Rozmowa z uczniami:  
  
- Czy dzisiejsza lekcja była interesująca?  
- Co było najtrudniejsze?  
- Jakie cechy powinien mieć dobry dziennikarz?

* Wsparcie nauczyciela współorganizującego proces kształcenia:

Szczegółowe działania:

- dostosowanie materiałów – nauczyciel pomaga w przygotowaniu materiałów edukacyjnych dostosowanych do możliwości uczniów np. przez uproszczenie tekstu, dodanie ilustracji, przygotowanie ćwiczeń o zróżnicowanym stopniu trudności

- wsparcie w organizacji pracy – pomoc w zrozumieniu poleceń oraz w sporządzeniu notatek (wywiadu), planowaniu zadania do wykonania, udzielanie wskazówek i dodatkowych wyjaśnień dotyczących wykonania zadania, wspieranie ucznia w czasie prezentowania swojej pracy przed klasą

- pomoc w integracji z grupą – nauczyciel wspiera ucznia w nawiązaniu relacji z rówieśnikami w czasie zajęć, włącza go w grupowe zadania i aktywności, a także pomaga w rozwiązaniu ewentualnych konfliktów

- współpraca z nauczycielem prowadzącym - nauczyciel współorganizujący proces kształcenia dzieli się swoimi spostrzeżeniami na temat postępów ucznia, jego mocnych stron, co pozwala na lepsze dostosowanie metod nauczania i wsparcia

- obserwacja – nauczyciel współorganizujący proces kształcenia monitoruje postępy ucznia, dostosowuje wsparcie w miarę potrzeb

Opracowanie: Edyta Krasińska, Anna Kula